



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO

Via Carlo Felice – 321/A 09025 SANLURI (CA)
Tel. 070 9307575 - Fax. 070 9350336 - C.M. CAIC83900V - C.F.:91013580922
caic83900v@pec.istruzione.it – caic83900v@istruzione.it

LINEE GUIDA SULLA DIDATTICA A DISTANZA (DaD)
e
PROPOSTE PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA E SOMMATIVA DEGLI
ALUNNI
A.S. 2019/2020
Integrazione al Ptof 2019/22

Delibera del Consiglio d'Istituto n°102 del 29/05/2020

Lavoro coordinato dalle Funzioni strumentali(Continuità, Inclusione, Ptof) le
Referenti di Plesso, la Dirigente)

- **Cos'è la DaD**

La Didattica a Distanza (DaD) è l'insieme delle azioni, delle strategie e delle modalità operative con le quali la scuola ha organizzato la sua attività in questo periodo di sospensione delle attività didattiche in presenza.

Sono cambiati la progettazione didattica, i mezzi e gli strumenti adoperati, i tempi di lavoro e le strategie del fare scuola. Il **supporto online** e l'uso delle tecnologie si sono rivelati strategici per consentire agli alunni e ai docenti di proseguire il percorso di formazione e apprendimento anche se si è fisicamente distanti.

La didattica a distanza si costruisce con occasioni di **apprendimento attivo**, di produzione culturale, di verifica e valutazione secondo modalità di **lavoro sincrone e asincrone** (“La scuola fuori dalle mura” – INDIRE – Avanguardie Educative).

- **Come si costruiscono le attività svolte in DaD: modalità SINCRONA E ASINCRONA**

Durante la Dad sono state portate avanti diverse tipologie di attività, sia **sincrone** che **asincrone**.

Le attività sincrone sono le video-chat, le video-lezioni per tutta la classe o per gruppi di studenti, attività in piattaforma cloud quali, ad esempio We School, Edmodo, Microsoft 365, Skype e altri tipi di lavoro svolti su strumenti sincroni delle piattaforme dei libri di testo in adozione. Tra le attività sincrone rientrano anche i percorsi di verifica (compiti in classe digitali, discussioni, presentazioni ecc.) con conseguente valutazione.

Le attività asincrone prevedono la consegna agli studenti dei compiti e dei materiali utili per la loro esecuzione. Vista la particolare modalità di lavoro da portare avanti, è risultato di fondamentale rilievo bilanciare le **attività sincrone e quelle asincrone**, per non esporre alunni e docenti ad un uso eccessivo dello strumento informatico e, al tempo stesso, per non limitare la didattica a distanza alle

sole attività asincrone, che rendono carente l'aspetto relazionale tra docenti e studenti, che si è invece ritenuto fondamentale potenziare fin dai primi giorni di sospensione dell'attività didattica in presenza.

Come evidenziato nei diversi documenti prodotti da questa istituzione scolastica in questo periodo (circ. N. 144/145/154/159 di marzo 2020), alla luce del dettato normativo (Note 278, 279 e 388 marzo 2020), si è cercato di incrementare gli strumenti a disposizione per la didattica a distanza, al fine di mettere in luce che operare secondo tale prospettiva per un periodo lungo come quello che si è profilato a causa della pandemia, non può limitarsi semplicemente a inviare agli alunni i compiti da fare a casa; l'apprendimento si fonda principalmente sulla relazione educativa e sull'interazione tra docente e studente, che va mantenuta e rafforzata in ogni contesto, in modo particolare in momenti come questo, nei quali più che mai la scuola deve essere costante punto di riferimento per gli alunni e per le loro famiglie.

Per costruire dei setting d'aula in linea con le esigenze dettate dal contesto attuale, è stata ripensata e favorita soprattutto la motivazione degli studenti, la loro voglia di "esserci", di partecipare e di interagire al fine di non far disperdere agli alunni le competenze acquisite e di consentire loro di perseguirne di nuove e diverse, anche stimolati dall'uso delle nuove tecnologie che sono lo strumento principalmente utilizzato in questa fase dell'anno scolastico.

Indispensabile è, senz'altro, il costante feedback del docente sul lavoro svolto dall'alunno, perché ha valore motivazionale, formativo e relazionale.

E' stato necessario che ogni team docente rimodulasse la programmazione educativo-didattica, adattandola alla nuova situazione, al fine di ottimizzare i tempi e proporre attività commisurate alle specifiche esigenze formative e di crescita dei bambini e dei ragazzi, che si prestassero ad essere trattate, veicolate e valutate a distanza.

Non secondario in questo contesto è stato verificare il possesso della connettività e degli strumenti tecnologici adeguati per seguire le attività sincrone e asincrone. Al fine di consentire a ogni alunno di stare al passo e di disporre degli indispensabili strumenti per partecipare all'attività didattica a distanza, l'istituto ha fornito e sta attualmente fornendo degli strumenti, opportunamente supportato dai finanziamenti ministeriali e dal comune di Sanluri, che ha messo a disposizione delle risorse per dotare di connettività e di pc/tablet gli alunni che ne fossero privi per oggettive difficoltà economiche. Al fine di verificare le reali necessità degli alunni, poiché l'entità degli aiuti economici non poteva coprire tutte le esigenze, si è cercato di condividere criteri oggettivi e documentabili attraverso gli organi collegiali e sono stati assegnati agli alunni oltre 50 dispositivi e altrettante schede sim, perché nessuno sia tagliato fuori, e affinché le distanze siano semplicemente fisiche.

• *Le attività*

Durante le attività i docenti hanno proposto lavori di vario tipo quali:

- Test on line ed esercitazioni
- Visione di filmati esplicativi sui contenuti del lavoro svolto
- Lavori di lettura, analisi e sintesi di brani di vario genere
- Brevi spiegazioni in tutte le discipline
- Studio assistito in tutte le discipline, elaborazione, svolgimento e correzione dei compiti svolti con il supporto dei docenti
- Interventi durante la lezione
- Produzione di elaborati orali e scritti
- Consegne al termine della lezione
- Compiti di realtà, giochi didattici
- Mappe e sintesi, elaborati grafici ed esecuzioni musicali

Gli ambienti di apprendimento

Nella contingenza attuale gli ambienti di apprendimento sono completamente mutati e gli spazi di lavoro e gli strumenti che si è deciso di utilizzare, dopo un primo periodo di adattamento alla nuova

situazione, sono i seguenti:

- Piattaforme per le attività sincrone (We School, Teams, Edmodo, Skype)
- Sistemi di messaggistica (WhatsApp)
- email
- Registro elettronico ARGO
- BSmart

Tutti i docenti hanno provveduto ad annotare le attività svolte attraverso l'uso della Bachecca del Registro Elettronico su ARGO DIDUP.

• ***I tempi di lavoro***

Ogni Consiglio di classe ha provveduto a pianificare le attività su cinque giorni a settimana a partire dalle ore 9.00/ 9.30 e fino alle ore 12.00/12.30 per le classi della scuola secondaria di primo grado. L'orario è più flessibile alla primaria e all'infanzia ed è strutturato al mattino e/o al pomeriggio in relazione alle esigenze degli alunni e all'attività lavorativa dei genitori.

Lavorare con strumenti nuovi, tecnologici, implica un diverso utilizzo dei tempi; docenti e studenti, per elaborare lezioni, consegne e compiti, devono impiegare modalità che implicano tempi maggiori. Inoltre l'esposizione agli schermi deve essere contenuta ai fini della tutela della salute dei lavoratori (docenti e studenti). Non dimentichiamo poi che, spesso, incidono sulla DAD problemi di connessione, costi economici ed altro.

Per tutte le motivazioni sopra esposte, si è ritenuto opportuno erogare le attività formative a distanza in misura ridotta rispetto all'orario di classe "normale" (50% circa). Naturalmente questa misura orientativa non deve limitare il lavoro del docente e la libertà d'insegnamento; infatti, qualora lo ritenga necessario, lo stesso può concordare con gli studenti delle proprie classi interventi individualizzati, di recupero, potenziamento in orari diversi, oltre a quelli stabiliti nella pianificazione delle attività operata dai Consigli di Classe. Al fine di erogare le attività in orari compatibili con la vita e le abitudini familiari degli studenti, le unità orarie alla scuola primaria avranno la durata di 45 minuti circa e saranno alternate da pause di 10/15 minuti, mentre alla scuola secondaria avranno la durata di almeno un'ora per materia.

I docenti moduleranno ed erogheranno le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona sulla base delle proprie competenze digitali, la disponibilità di strumenti e connettività, caratteristiche della classe e discipline insegnate.

• ***Strutturazione delle attività per i tre ordini di scuola:***

SCUOLA DELL'INFANZIA

Per la scuola dell'infanzia è opportuno sviluppare attività, per quanto possibile e in raccordo con le famiglie, costruite sul contatto "diretto" (se pure a distanza), tra docenti e bambini, anche solo mediante semplici messaggi vocali o video veicolati attraverso i docenti o i genitori rappresentanti di classe, ove non siano possibili altre modalità più efficaci. L'obiettivo, in particolare per i più piccoli, è quello di privilegiare la dimensione ludica e l'attenzione per la cura educativa precedentemente stabilite nelle sezioni.

(Nota Ministero dell'Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020)

In base alla suddetta nota, in seguito alla chiusura delle scuole, si è attivata la modalità di lavoro della didattica a distanza. Le docenti della scuola dell'infanzia, consapevoli dell'importanza che ha il rapporto umano con gli alunni, hanno continuato a mantenere vivo il contatto con i propri

bambini: alcune attraverso chat con le rappresentanti di sezione, altre con chat di gruppo con tutti i genitori delle singole sezioni. Sono state proposte ai bambini semplici attività da svolgere in casa con il primo obiettivo di promuovere momenti di vicinanza: una telefonata, un messaggio, un piccolo video di saluto da indirizzare collettivamente o individualmente, rispettando le condizioni di ogni bambino. Le rappresentanti di sezione hanno avuto l'importante ruolo di veicolare messaggi e attività a tutti i bambini e le bambine e restituire un ritorno di queste proposte attraverso l'invio di foto dei disegni, lavoretti e attraverso messaggi vocali. Si sono effettuate audio letture, video letture e video tutorial da parte delle maestre, letture da parte dei genitori e ancora letture d'immagini da parte dei bambini. Per quanto possibile si è cercato di realizzare percorsi capaci di offrire ai bambini esperienze che stavano vivendo a scuola, in sezione, come ad esempio la routine quotidiana, la filastrocca della settimana, la scansione delle festività (primavera, festa del papà)

Si è evitato l'uso di schede, che, oltre ad essere decontestualizzate, rischiano di essere prevalentemente riproduttive, senza generare processi significativi di apprendimento e richiedendo stampe o fotocopie che le famiglie spesso non sono in grado di sopportare.

Si è cercato di mantenere i contatti con i genitori anche telefonicamente, naturalmente con la delicatezza, con il rispetto a ogni situazione familiare, a volte difficile e a noi non sempre nota.

Le attività vengono proposte al mattino e quasi quotidianamente; il riscontro del lavoro avviene durante tutto il giorno e anche in quelli successivi.

SCUOLA PRIMARIA

Per la scuola primaria, a seconda dell'età degli alunni e proporzionalmente dalla classe prima alla classe quinta, si è ricercato un equilibrio tra attività didattiche a distanza e momenti di pausa, in modo da evitare i rischi derivanti da un'eccessiva permanenza davanti agli schermi. Attraverso diverse strategie si è cercato di consentire agli alunni di operare in autonomia. Le attività si svolgono più o meno quotidianamente in modalità sincrona e asincrona e sono precedute da confronti continui tra le docenti dei team, al fine di raccordare gli interventi didattico-disciplinari. Ogni team ha organizzato gli incontri in piattaforma (Edmodo, Skype, Teams) con tempi calendarizzati, ma flessibili, sia al mattino che al pomeriggio per venire incontro alle esigenze delle famiglie. Per alcune attività si è provveduto a dividere le classi per gruppi, in modo da favorire gli scambi degli alunni tra loro, ma anche tra alunni e docenti. Tutte le attività vengono caricate sul registro elettronico e condivise con le famiglie con modalità diverse (mail, piattaforma, whatsapp...).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il team docente dell'intero istituto comprensivo ha portato avanti l'attività educativa e didattica sin dai primi giorni di emergenza utilizzando le piattaforme We School, Edmodo, Microsoft 365, Skype. I docenti di strumento hanno raggiunto gli studenti, in linea con le caratteristiche peculiari del loro insegnamento, anche utilizzando, oltre Skype, la modalità in videochiamata. Alcuni docenti hanno utilizzato prevalentemente il sistema di posta elettronica per l'acquisizione degli elaborati prodotti dagli alunni. Lo sforzo per raggiungere tutti gli alunni è stato significativo e ha avuto lo scopo fondamentale di venire incontro a tutte le esigenze e alle abilità comunicative di utilizzo dei vari strumenti e possibilità.

E' stato strutturato un orario su 5 giorni con 3 ore mattutine, garantendo la presenza dei docenti nelle varie discipline, per dare ordine e sistematicità alla attività didattica. La strutturazione di tale orario è stata resa possibile grazie alla decisione unanime dei docenti, condivisa in un incontro preparatorio guidato dalla Dirigente, di dimezzare il monte ore delle singole discipline, tenendo conto degli effetti negativi che 5 ore di lavoro davanti allo schermo del PC avrebbero avuto sugli allievi. L'orario ha garantito spazi e tempi più funzionali e produttivi per gli alunni che hanno potuto organizzare il loro impegno e studio in base alle indicazioni sugli argomenti e i compiti delle

varie discipline. I docenti hanno predisposto gli strumenti, le modalità e le attività più opportune e adeguate a tutti gli alunni; in base alle difficoltà manifestate hanno definito e concordato un piano di lavoro rivedendo la programmazione e adattandola alle diverse esigenze. I Docenti, anche in modalità DAD e con un orario rimodulato ad arte, hanno attivato attività di recupero e sostegno alle competenze per gli alunni più fragili, nel contempo si è rafforzata l'autonomia e la curiosità dei ragazzi. Questo modus operandi non è stato perseguito solo all'interno dell'orario prestabilito ma mettendo a disposizione ore aggiuntive, concordate con gli alunni, principalmente al pomeriggio. Importante è stato riallacciare il rapporto umano con gli alunni che in stato di privazione della quotidianità, così come da loro conosciuta e vissuta, hanno potuto vivere una normalità, seppur con nuove modalità, senza cedere alla noia e al senso di frustrazione.

E' stato necessario anche un raccordo dei docenti nel calibrare il carico di lavoro degli alunni, con tempi più distesi, per poter garantire un recupero delle energie anche dal punto di vista emotivo. Sono stati forniti soprattutto feedback positivi e di incoraggiamento, considerando gli "errori" come elementi da rilevare e segnalare all'alunno, per migliorare il suo apprendimento.

I consigli di classe si sono svolti con regolarità e tutte le attività sono state documentate su Argo o saranno attestate nelle relazioni finali disciplinari e dei diversi consigli di classe.

I coordinatori di classe hanno tenuto i contatti con i genitori degli alunni poco partecipativi o assenti ricordando che la DAD è scuola a tutti gli effetti.

La valutazione formativa segnerà i progressi compiuti dagli alunni e terrà conto della loro fattiva partecipazione, del loro impegno nelle diverse attività proposte, in base ai riscontri da loro forniti, grazie all'interattività delle piattaforme telematiche.

• ***Le regole di comportamento durante la DaD***

Durante l'attività a distanza vigono le stesse regole valide in classe e gli alunni e le loro famiglie sono vincolati al Regolamento di Istituto e al Patto di corresponsabilità educativa sottoscritto all'atto dell'iscrizione, come da circolare n. 162 del 02 Aprile 2020. Eventuali mancanze e infrazioni alle regole verranno sanzionate dai docenti.

Per tutti, ma in particolar modo per i ragazzi più grandi è buona norma seguire queste 10 regole che sono basilari per il buon andamento del lavoro comune:

1. Custodire la password con cui si accede alla piattaforma
2. Vestire in maniera appropriata
3. Essere puntuali
4. Essere corretti e responsabili
5. Tenere accesa la webcam durante la lezione e farsi vedere dai docenti e dai compagni
6. Non mangiare durante la lezione né spostarsi dalla postazione di lavoro per fare altro
7. Non registrare né fare foto a nessuno senza autorizzazione (è un reato)
8. Disattivare il microfono quando parlano gli insegnanti e/o i compagni
9. Non utilizzare la chat per chiacchierare con i compagni
10. Non utilizzare la piattaforma da soli, senza la presenza dei docenti e non formare gruppi costituiti da soli alunni.

In aggiunta, si riportano le indicazioni di Andrea Maricelli, docente e formatore che accompagna le scuole ad adottare la didattica digitale:

“A casa ci sono i genitori e/o i nonni. La situazione è inedita anche per loro. Ecco alcuni semplici consigli per gestire al meglio la didattica a distanza per i più piccoli e per i loro genitori:

-Preparate i bambini, per tempo, alla lezione: sveglia in anticipo, creazione di un ambiente

adatto e comunicazione di uno stile in linea con quanto i bimbi facevano a scuola. È il modo di dire loro che questa parte importante della loro quotidianità non è persa.

- **Lasciate autonomia ai bambini nella relazione con la maestra e i compagni:** bisogna lasciar loro il proprio spazio senza togliere la libertà che hanno a scuola. L'ideale sarebbe persino lasciare usare loro le cuffie auricolari, e che il genitore cambiasse ambiente in casa, anche per non suggerire quando le docenti fanno delle domande.

- **Vigilate (una o due volte) sull'uso dell'app o della piattaforma:** ogni tanto sbirciate e controllate unicamente il modo in cui stanno usando il dispositivo perché non si distraggano, ad esempio, con funzioni non utili o non utilizzino la chat in modo improprio.

- **Dopo la video-lezione:** non commentate in nessun modo ciò che avete sentito delle lezioni con i vostri figli, per non interferire nella dinamica didattica. Controllate che svolgano i compiti assegnati, ma senza correggerli: l'errore è il più importante dispositivo di apprendimento. Non togliamolo ai ragazzi.

I genitori sono responsabili del comportamento dei propri figli durante le video-lezioni e verranno contattati in caso di uso improprio dello strumento e/o di comportamenti poco adeguati al contesto e irrispettosi.

- ***La valutazione e il suo significato nell'attività svolta a distanza***

“Valutare significa attribuire un valore a quanto si è fatto”. La valutazione è insita nel processo di insegnamento- apprendimento, è necessaria e legittima. E' un dovere del docente e un diritto dello studente, che solo in questo modo può ricevere gli adeguati supporti al proseguimento del suo percorso di apprendimento” (“La scuola fuori dalle mura” – INDIRE – Avanguardie Educative).

Nella prassi educativo didattica, fin dalla normativa degli anni '70, si intersecano due tipi di valutazione, quella **formativa** e quella **sommativa**. La prima si determina in itinere, va di pari passo con il percorso di crescita e sviluppo di ogni allievo, lo guida e lo orienta, ha funzione regolatrice dell'apprendimento. Mira a rilevare come gli alunni recepiscono i nuovi apprendimenti e deve rispondere, più che ai criteri della validità e della attendibilità, al criterio dell'utilità. Cioè, la valutazione formativa deve essere utile “ad aggiustare il tiro”, ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni. Si possono utilizzare diversi tipi di prove che consentano di valutare come gli alunni stanno acquisendo le nuove conoscenze. Molto utili a questo scopo sono la conversazione orientata, brevi interrogazioni orali, il pensiero ad alta voce, in cui l'alunno esplicita il proprio modo di ragionare, le strategie che utilizza, le prove oggettive (soprattutto a scelta multipla), il sistematico controllo delle attività effettuate a scuola e dei compiti a casa. La tipologia delle prove di valutazione formativa varia, naturalmente, anche in rapporto alla struttura epistemologica delle discipline e all'approccio psico-pedagogico di riferimento.

La valutazione sommativa si effettua per rilevare le conoscenze e le competenze alla fine delle unità di apprendimento. Tale valutazione ha anche una funzione formativa perché consente di avere l'ultimo dato sull'apprendimento degli allievi e di fornirgli dei feed-back sul livello delle loro prestazioni; permette di correggere eventuali errori, di effettuare gli ultimi interventi didattici prima di passare ad un altro ambito di contenuti. Le ricerche docimologiche hanno evidenziato che più il feed-back che forniamo all'alunno, relativamente alla propria prestazione, è immediato, maggiormente esso risulta efficace. **La valutazione sommativa deve avere alla base forme di valutazione formativa, che acquisiscono un ruolo fondamentale ed insostituibile nella Dad.** Mancando la compresenza nello spazio fisico, essa avrà uncaratterediffuso e si avvarrà di strumenti di osservazione dei processi e del comportamento accompagnando tutto il percorso didattico; dovrà essere “tracciata”, in modo da rendere visibile il progresso dello studente e si integrerà con la dimensione sommativa della valutazione.

Come già detto, nel processo di insegnamento-apprendimento sono fondamentali entrambi i tipi di valutazione, che sono complementari e l'una non esclude l'altra. Risultano infatti ambedue necessarie in tutte le classi e gli ordini di scuola, al fine di misurare i livelli di competenza raggiunti dalle studentesse e dagli studenti e, vista la situazione contingente, per poter pianificare indifferibili interventi di recupero all'inizio del prossimo anno scolastico. Durante l'attività didattica a distanza l'esigenza di una valutazione sommativa si impone con maggior forza in prossimità della fine dell'anno scolastico e per le classi terze che dovranno sostenere l'esame (D.L. 8 aprile 2020)

Nella contingenza attuale, e forse anche in un prossimo futuro, gli indicatori che bisognerà utilizzare per il processo di rilevazione degli apprendimenti non possono limitarsi agli aspetti unicamente disciplinari. E' questa la **grande occasione** offerta dalla situazione che stiamo vivendo in questo periodo: l'opportunità di cominciare a considerare la necessità di tener conto di abilità e competenze trasversali, meta-disciplinari, legate anche ad altri percorsi formativi che sono fondamentali. Le competenze disciplinari sono fissate dai profili d'uscita definiti dalle Nuove indicazioni per il Curricolo (DM 254/2012) e vanno commisurati alla specifica età dell'alunno, mentre le competenze meta-disciplinari e trasversali possono essere così individuate:

- **COMPETENZE META-DISCIPLINARI**

- ✓ Imparare ad imparare
- ✓ Metodo di lavoro (organizzazione, tempi, capacità di produzione)
- ✓ Saper raccogliere dati e informazioni
- ✓ Problem Solving
- ✓ Utilizzo delle conoscenze in contesti nuovi
- ✓ Competenza digitale (intesa come ambiente di apprendimento), ovvero strumento attraverso il quale lo studente sta costruendo apprendimento)

- **COMPETENZE TRASVERSALI**

- ✓ Autoregolazione dei tempi di apprendimento
- ✓ Capacità di concentrazione, impegno
- ✓ Serietà nel lavoro
- ✓ Capacità di relazione con l'adulto e con i compagni all'interno dell'ambiente di apprendimento costruito in DAD
 - ✓ Capacità di interazione e collaborazione
 - ✓ Capacità di sostenere altri compagni

- ***Gli Indicatori che si possono utilizzare***

Livelli di Competenza/ Valore docimologico:

Per la Primaria

Avanzato 9/10

Intermedio 8/7

Adeguito 6

Per la secondaria di primo grado

Avanzato 9/10

Intermedio 8/7

Adeguito 6

Parzialmente adeguato 5

• ***Proposta per i criteri per valutare la DaD***

Alla luce della Nota ministeriale dell'8 Marzo e del D.L. 22 dell'8 aprile 2020, dell' art .87 c.3 ter del D.L.18 del 2020, convertito in L. 27/2020, si sottolinea la centralità della valutazione formativa, in proiezione sommativa. La valutazione periodica e finale oggetto dell'attività didattica svolta in presenza e in DaD, produce gli stessi effetti del D.lgs 62/17 . I docenti possono, se lo ritengono opportuno, anche utilizzare le stesse attività per la valutazione che utilizzavano in presenza. L'attività valutativa inerisce la professione docente a cui è ***lasciata la dimensione docimologica***, "senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa".

Nella complessa attività del valutare le attività di Didattica a distanza risulta fondamentale l'adozione di criteri oggettivi che si basino su punti di riferimento quali:

- ✓ **Risultati raggiunti dagli studenti nel primo quadrimestre**
- ✓ **Miglioramenti rispetto al livello di partenza**
- ✓ **Sviluppo delle competenze rilevate**
- ✓ **Livello di autonomia operativa raggiunta**
- ✓ **Partecipazione alle attività e impegno**
- ✓ **Rispetto dei tempi di consegna dei materiali**
- ✓ **Comportamento tenuto durante la DaD**

• ***La DaD e la valutazione degli alunni con Disabilità, con Bes e con Dsa.***

In seguito all'emergenza creatasi in tutto il territorio italiano, si è deciso di dar uno sguardo ancora più attento all'intero mondo dell'inclusione nel quale rientrano quei bambini e quei ragazzi che per varie ragioni manifestano una loro specialità.

Per i vari ordini di scuola il team docente, le FS Inclusione e il dipartimento di sostegno di concerto con la Dirigente si sono più volte confrontate, per capire come muoversi nel modo più efficiente ed ottimale possibile, per non perdere i contatti con i ragazzi e le loro famiglie. I docenti di sostegno, docenti di classe a tutti gli effetti, hanno provveduto a elaborare un documento che potesse racchiudere tutte le informazioni sul percorso educativo didattico seguito dagli alunni in questo periodo. Tutto il lavoro è pertanto certificato e verrà inserito nel fascicolo personale di ogni alunno. Ogni docente ha predisposto un resoconto mensile nel quale ha indicato: canale di comunicazione, strategie ed interventi attuati nei confronti dei singoli alunni, non tralasciando l'interazione con il gruppo-classe e con i docenti curricolari. Il ruolo dell'insegnante di sostegno in questo periodo di difficoltà e di virtualità rappresenta un nodo centrale, egli è un intermediario, un vero e proprio ponte fra docenti e alunni, fra genitori e docenti e tra gli alunni stessi.

Di seguito:

- griglie sulle osservazioni sistematiche per i bambini della scuola dell'infanzia(3/4/5 anni) da settembre 2019 a febbraio 2020
- griglie di rilevazione per competenze delle attività di didattica a distanza(3/4/5 anni)
- griglia per la rilevazione delle competenze acquisite dagli alunni scuola primaria
- griglia per la rilevazione delle competenze acquisite dagli alunni scuola secondaria
- griglia per la valutazione dell'elaborato degli alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado

OSSERVAZIONE SISTEMATICA DA SETTEMBRE 2019 A FEBBRAIO 2020. SEZ.

3

ANNI

Il sé e l'altro	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Ha superato la fase del distacco dalla famiglia																					
È autonomo nelle azioni quotidiane																					
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove																					
Si relaziona con l'adulto																					
Stabilisce relazioni positive con i compagni																					
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana																					

Il corpo e il movimento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Riconosce e denomina le varie parti del corpo																					
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età																					
Si muove con disinvoltura																					
Esegue																					

semplici percorsi motori																					
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari																					
Percepisce le principali qualità sensoriali																					
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano																					

I discorsi e le parole	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei																					
Comprende ed esegue semplici consegne																					
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti																					
Ascolta brevi storie																					
Pronuncia correttamente i fonemi																					

Immagini, suoni, colori	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi																					
Riconosce e denomina i																					

colori fondamentali																					
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche																					
Mostra interesse per la musica																					
Esegue volentieri giochi di imitazione																					
Segue brevi filmati																					

La conoscenza del mondo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Riconosce dimensioni relative ad oggetti																					
Comprende le relazioni topologiche																					
Classifica in base a criteri dati (colore, forma, dimensione)																					
Riconosce e denomina forme geometriche (cerchio, quadrato)																					
Stabilisce relazioni quantitative																					
Mostra interesse curiosità																					
Discrimina prima-dopo riferendosi al proprio vissuto																					
Percepisce le																					

principali caratteristiche delle stagioni																				
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Leggenda:

C = competenza da migliorare, B = competenza mediamente raggiunta, A = competenza pienamente raggiunta.

GRIGLIA DI RILEVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA A DISTANZA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Partecipazione e impegno																					
Rispetto dei tempi di lavoro																					

Leggenda:

D = assente, C = competenza da migliorare, B = competenza mediamente raggiunta, A = competenza pienamente raggiunta.

Eventuali annotazioni e precisazioni potranno essere descritte in questa pagina sia in formato grafico che in formato digitale.

OSSERVAZIONE SISTEMATICA DA SETTEMBRE 2019 A FEBBRAIO 2020 SEZ.

4

ANNI

Il sé e l'altro	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
È autonomo nelle attività di routine																						
Si relaziona con l'altro																						
Coopera con gli altri																						
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole																						
Si impegna e porta a termine un'attività																						

Il corpo e il movimento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
Riconosce e denomina le parti del corpo																						
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età																						
Ha sicurezza nelle proprie capacità motorie																						
Esegue																						

semplici percorsi motori																				
Controlla adeguatamente la motricità fine																				
Conosce gli organi di senso e discrimina le percezioni																				
Rispetta norme igienico-sanitarie ed alimentari																				

I discorsi e le parole	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Ascolta e comprende brevi racconti																					
Struttura la frase in modo corretto																					
Verbalizza le proprie esperienze																					
Comunica apertamente con compagni e adulti																					
Interviene in modo adeguato nelle conversazioni																					
Memorizza canti, poesie, filastrocche																					

Immagini, suoni, colori	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Usa volentieri il mezzo espressivo																					
Sperimenta tecniche e																					

materiali diversi																									
Verbalizza le sue produzioni																									
Riproduce forme e colori dell'ambiente																									
Partecipa a giochi di imitazione e drammatizzazione																									
Segue spettacoli di vario tipo																									
Mostra interesse per la musica																									

La conoscenza del mondo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21				
Riconosce relazioni spaziali																									
Riconosce le dimensioni																									
Classifica secondo criteri dati																									
Riconosce e rappresenta la quantità (nessuno, uno, tanti, pochi)																									
Riconosce e verbalizza forme (cerchio, quadrato, triangolo)																									
È curioso e mostra interesse per le scoperte																									
Rievoca ed ordina in sequenza temporale le fasi di una storia																									
Percepisce i ritmi della giornata o di																									

un evento																					
Riconosce le principali caratteristiche delle stagioni																					

Leggenda:

C = competenza da migliorare, B = competenza mediamente raggiunta, A = competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI RILEVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA A DISTANZA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Partecipazione e impegno																					
Rispetto dei tempi di lavoro																					

Leggenda: D = assente, C = competenza da migliorare, B = competenza mediamente raggiunta, A = competenza pienamente raggiunta.

Eventuali annotazioni e precisazioni potranno essere descritte in questa pagina sia in formato grafico che in formato digitale.

OSSERVAZIONE SISTEMATICA DA SETTEMBRE 2019 A FEBBRAIO 2020 SEZ.

5

ANNI

Il sé e l'altro	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
E' autonomo nelle attività di routine																					
Dimostra fiducia nelle proprie capacità																					
Coopera con gli altri																					
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole																					
Si impegna e porta a termine un'attività																					

Il corpo e il movimento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Riconosce le parti del corpo su sé stesso e sugli altri																					
Rappresenta graficamente la figura umana																					
Controlla la motricità																					

globale																				
Coordina i movimenti fini della mano (manipola, incolla, taglia, strappa, infila, disegna, ecc.)																				
Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali																				
Rispetta norme igienico-sanitarie ed alimentari																				

I discorsi e le parole	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Ascolta e comprende testi narrati o letti																					
Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o esperienze personali																					
Interagisce in una conversazione in modo ordinato e pertinente																					
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti																					

Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta																					
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Immagini, suoni, colori	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo																						
Associa il movimento al ritmo e alla musica																						
Ascolta brani musicali di vario genere																						
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche																						
Comunica contenuti personali attraverso il disegno																						
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori																						
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni																						
Assume ruoli nei giochi spontanei																						
Interpreta un ruolo in una drammatizzazione																						

La conoscenza	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
----------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

del mondo																				
Riconosce le relazioni topologiche																				
Riconosce e denomina le dimensioni																				
Riconosce i simboli numerici da 1 a10																				
Coglie rapporti tra numeri e quantità																				
Coglie e completa serie ritmiche																				
Ordina e compie seriazioni																				
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni																				
Ordina in successione temporale un evento (prima, dopo, ieri, oggi, domani)																				
Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi)																				
Sa avanzare semplici ipotesi																				

Legenda:

C=competenza da migliorare B=competenza mediamente raggiunta A= competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI RILEVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA A DISTANZA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
Partecipazione e impegno																						
Rispetto dei tempi di lavoro																						

Leggenda:

D = assente, C = competenza da migliorare, B = competenza mediamente raggiunta, A = competenza pienamente raggiunta.

Eventuali annotazioni e precisazioni potranno essere descritte in questa pagina sia in formato grafico che in formato digitale.

Scuola Primaria
GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE DA VALUTARE

COMPETENZA	Voto	INDICATORI
PARTECIPAZIONE E IMPEGNO	9/10	Mantiene costanti l'impegno, la concentrazione, la partecipazione dimostrando elevata motivazione all'apprendimento: le difficoltà diventano elementi di sfida per ulteriori approfondimenti.
	8/7	Dimostra impegno, concentrazione, partecipazione e una buona motivazione all'apprendimento.
	6	La partecipazione e la motivazione risultano adeguate in riferimento ad alcune tematiche
RISPETTO DEI TEMPI DI LAVORO	9/10	Rispetta sempre i tempi delle consegne date
	8/7	Rispetta quasi sempre i tempi delle consegne
	6	Poche volte rispetta le consegne
COMPORAMENTO	10/9	L'alunno tiene un comportamento sempre corretto ed esemplare
	8/7	L'alunno tiene un comportamento abbastanza corretto
	6	L'alunno tiene un comportamento talvolta poco corretto e va richiamato
DISPONIBILITA' ALLA CONDIVISIONE E ALL'AIUTO RECIPROCO	10/9	L'alunno interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. E' sempre disponibile al confronto, spontaneamente offre aiuto e lo chiede
	8/7	L'alunno, quasi sempre interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. L'alunno è quasi sempre disponibile al confronto, chiede aiuto e lo offre.
	6	L'alunno, solo se stimolato interagisce nel gruppo. L'alunno è abbastanza disponibile al confronto, se sollecitato chiede e offre aiuto.
USO DELLE TECNOLOGIE SOLO PER LE CLASSI TERZE-QUARTE-QUINTE	10/9	Ha imparato ad utilizzare in maniera del tutto appropriata le nuove tecnologie
	8/7	Sa utilizzare in maniera appropriata le nuove tecnologie
	6	Sa utilizzare in maniera sufficiente le nuove tecnologie

Scuola Secondaria di primo grado
GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE DA VALUTARE

COMPETENZA	Voto	INDICATORI
<p align="center">PARTECIPAZIONE</p> <p align="center">E</p> <p align="center">IMPEGNO</p>	10	Mantiene costanti l'impegno, la concentrazione, la partecipazione dimostrando elevata motivazione all'apprendimento: le difficoltà diventano elementi di sfida per ulteriori approfondimenti.
	9	Mantiene costante l'impegno e la concentrazione, dimostra una buona motivazione all'apprendimento
	8	Dimostra impegno, concentrazione, partecipazione e una buona motivazione all'apprendimento.
	7	Dimostra impegno e partecipazione accettabili
	6	La partecipazione e la motivazione risultano adeguate in riferimento ad alcune tematiche
	5	Deve essere stimolato e sostenuto per trovare motivazione all'apprendimento.
	4	Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività sincrone e asincrone
<p align="center">RISPETTO DEI TEMPI DI LAVORO</p>	10	Rispetta con puntualità e solerzia le consegne.
	9	Rispetta sempre i tempi delle consegne date
	8	Rispetta quasi sempre i tempi delle consegne
	7	Generalmente rispetta i tempi delle consegne
	6	Se sollecitato, rispetta le consegne
	5	Poche volte rispetta il tempo di consegna
4	Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività sincrone e asincrone	

COMPORAMENTO	10	L'alunno tiene un comportamento esemplare
	9	L'alunno tiene un comportamento sempre corretto
	8	L'alunno tiene un comportamento abbastanza corretto
	7	L'alunno tiene un comportamento quasi sempre corretto
	6	L'alunno tiene un comportamento talvolta poco corretto e va richiamato
	5	L'alunno tiene un comportamento non sempre corretto
DISPONIBILITA' ALLA CONDIVISIONE E ALL'AIUTO RECIPROCO	10	L'alunno interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. E' sempre disponibile al confronto, spontaneamente offre aiuto e lo chiede
	9	L'alunno interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Gruppo
	8	L'alunno, quasi sempre interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. L'alunno è quasi sempre disponibile al confronto, chiede aiuto e lo offre.
	7	L'alunno è quasi sempre disponibile al confronto.
	6	L'alunno, solo se stimolato interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo. L'alunno è abbastanza disponibile al confronto, se sollecitato chiede e offre aiuto.
	5	L'alunno raramente partecipa alle attività e manifesta le proprie idee L'alunno, anche se sollecitato non è mai, o comunque lo è raramente, disponibile al confronto, a dare e ricevere aiuto.
4	L'alunno risulta completamente assente alle attività didattiche	

USO DELLE TECNOLOGIE	10	Ha imparato ad utilizzare in maniera del tutto appropriata le nuove tecnologie, trovando soluzioni in caso si verificano problemi tecnici
	9	Ha imparato ad utilizzare in maniera del tutto appropriata le nuove tecnologie
	8	Sa utilizzare in maniera appropriata le nuove tecnologie
	7	Sa utilizzare in maniera accettabile le nuove tecnologie
	6	Sa utilizzare in maniera sufficiente le nuove tecnologie
	5	Stenta nell'utilizzo delle nuove tecnologie
4	L'alunno risulta completamente assente alle attività didattiche	

ALUNNO _____ CLASSE _____

1. *Curricolo* _____

2. *Voti primo quadrimestre e D.A.D* _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	VOTO
Originalità dei contenuti Max punti 4	Dimostra capacità di riflessione critica con riferimenti culturali e approfondimenti personali.	4	
	Offre diversi spunti critici e li contestualizza in modo efficace.	3	
	Mostra sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione.	2	
	Scarsi spunti critici.	1	
Coerenza con l'argomento assegnato Max p.3	Molto coerente.	3	
	Sufficientemente coerente.	2	
	Poco coerente.	1	
Chiarezza espositiva Max p. 3	Esposizione chiara e precisa con un uso corretto e adeguato del lessico e della sintassi.	3	
	Esposizione abbastanza comprensibile con un uso del lessico e della sintassi non del tutto adeguato.	2	
	Esposizione frammentaria con un uso del lessico e della sintassi non del tutto adeguato.	1	
Elaborato non consegnato			

